

**CURRICOLO VERTICALE DELLE COMPETENZE SPECIFICHE IN USCITA
DEI TRE ORDINI DI SCUOLA**

AREA LINGUISTICA – ARTISTICA – ESPRESSIVA

Comunicazione nella madre lingua ITALIANO

INFANZIA	PRIMARIA	SECONDARIA I °GRADO
<p>Campo d'esperienza I discorsi e le parole</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Usa e comprende la lingua italiana e aumenta il proprio lessico con termini nuovi e li usa nel giusto contesto ➤ Ascolta e comprende storie ➤ Sviluppa fiducia e piacere nel comunicare esperienze, emozioni e contenuti mediante il linguaggio verbale. ➤ Adatta il linguaggio al contesto e all'interlocutore. ➤ Usa il linguaggio per comunicare, argomentare, conversare. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Partecipa a scambi comunicativi (conversazioni, discussione di classe o gruppo) con compagni e insegnanti formulando messaggi chiari e pertinenti. ✓ Ascolta e comprende testi di diverso tipo e ne individua il senso globale e/o le informazioni principali ✓ Espone oralmente un argomento formulando messaggi chiari e mettendo in relazione le diverse informazioni, riferendole secondo un ordine logico. ✓ Legge e comprende testi di vario tipo, riconoscendone scopi e caratteristiche ✓ Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi informazioni utili per l'apprendimento e le sintetizza in funzione dell'esposizione orale 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Ascolta e comprende il contenuto di testi orali anche complessi ed articolati. Espone gli argomenti realizzando scelte lessicali adeguate alla situazione comunicativa ▪ Organizza i contenuti avvalendosi di supporti multimediali. ▪ Comprende testi di diverso tipo, ricavando informazioni esplicite ed implicite. Utilizza le varie parti di un libro, confronta più fonti facendone una sintesi articolata e personale. ▪ Scrive correttamente testi di vario tipo e forma; comprende e utilizza espressioni figurate e termini specialistici realizzando scelte lessicali adeguate alla situazione comunicativa

- Riflette sulla lingua e si avvicina alla scrittura anche mediante le tecnologie digitali.
- ✓ Acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica
- ✓ Legge e comprende testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, formulando su di essi giudizi personali.
- ✓ Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre.
- ✓ Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.
- ✓ Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice

<i>Comunicazione nella e lingua:</i>	INGLESE	INGLESE / FRANCESE
INFANZIA	PRIMARIA	SECONDARIA I °GRADO
<p>Campo d'esperienza I discorsi e le parole</p> <p>➤ Scopre lingue diverse.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Descrive verbalmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati. ✓ Interagisce nel gioco, comunica in modo comprensibile anche con espressioni e frasi memorizzate. ✓ Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni. ✓ Conosce alcuni aspetti della cultura e delle tradizioni dei paesi anglofoni 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Comprende brevi messaggi orali e scritti. ▪ Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esprime argomenti di studio. ▪ Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti. ▪ Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo. ▪ Scrive semplici testi e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari. ▪ Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera senza atteggiamenti di rifiuto.

Consapevolezza ed espressione culturale: **MUSICA**

INFANZIA

Campo d'esperienza
Immagini, suoni e parole

- Segue spettacoli di vario genere e sviluppa interesse per l'ascolto della musica.
- Sperimenta sequenze ritmiche musicali.
- Scopre la tecnologia

PRIMARIA

- ✓ Gestisce diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e di strumenti musicali, esegue semplici brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti
- ✓
- ✓ Usa forme di notazione non convenzionali o codificate, articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche e le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti.
- ✓ Riconosce gli elementi costitutivi di un brano musicale.
- ✓ Riconosce gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediale (cinema, televisione, computer), integrando altre forme artistiche

SECONDARIA I °GRADO

- Esegue in modo espressivo, collettivo e individuale brani vocalici e/o strumentali diversi generi e stili, avvalendosi anche di strumentazioni elettroniche
- Riconosce e analizza elementi formali e strutturali costitutivi del linguaggio musicale facendo uso della notazione tradizionale e di altri sistemi di scrittura e di un lessico appropriato.
- Conosce e analizza opere musicali, eventi, materiali, anche in relazione al contesto socio-culturale e alla loro funzione sociale.
- Improvvisa, rielabora, compone brani musicali, utilizzando sia strutture aperte, sia semplici schemi ritmico, melodico.

Consapevolezza ed espressione culturale: ARTE E IMMAGINE

INFANZIA

Campo d'esperienza
Immagini, suoni e parole

- Esplora, manipola, seleziona e usa materiali e strumenti di diverso genere.
- Comunica, esprime emozioni, racconta mediante linguaggi non verbali.
- Rielabora storie ed esperienze mediante tecniche espressive

PRIMARIA

- ✓ Utilizza le conoscenze nel linguaggio musicale per produrre e rielaborare in modo creativo le immagini attraverso molteplici tecniche, materiali e strumenti diversi (grafico-espressivo, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).
- ✓ Utilizza gli elementi grammaticali di base del linguaggio visuale per osservare, descrivere e leggere immagini statiche quali fotografie, manifesti, opere d'arte...) e messaggi in movimento (quali spot, brevi filmati, videoclip...)
- ✓ Apprezza opere d'arte ed oggetti di artigianato provenienti da paesi diversi.
- ✓ Conosce i principali beni artistici e culturali presenti sul territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.

SECONDARIA I °GRADO

- Sperimenta, rielabora, crea immagini o oggetti utilizzando operativamente gli elementi, i codici, le funzioni, le tecniche proprie del linguaggio visuale e audiovisivo.
- Riconosce e analizza elementi formali e strutturali costitutivi del linguaggio visuale, facendo uso di un lessico appropriato.
- Utilizza criteri base, funzionali alla lettura e all'analisi sia di creazioni artistiche che di immagini statiche e multimediali.
- Utilizza conoscenze ed abilità percettivo- visive per leggere in modo consapevole e critico i messaggi visivi o presenti nell'ambiente.
- Apprezza il patrimonio artistico riferendolo ai diversi contesti storici, culturali e naturali.

Consapevolezza ed espressione culturale: EDUCAZIONE FISICA

INFANZIA

Campo di esperienza
Il corpo e il movimento

- Vive pienamente la propria corporeità e ne percepisce il potenziale comunicativo, espressivo e relazionale.
- Matura atteggiamenti responsabili per sé e per gli altri che gli permettono una buona autonomia a scuola.
- Riconosce bisogni e segnali di benessere e di malessere del proprio corpo e adotta corrette pratiche di igiene e cura di sé.
- Coordina e controlla il gesto, valuta il rischio, nel gioco individuale, di gruppo, nella danza e nella comunicazione espressiva
- Sperimenta schemi posturali e motori e li adatta al contesto e alla situazione ambientale.

PRIMARIA

- Ha acquisito consapevolezza di sé attraverso l'ascolto e l'osservazione del proprio corpo la padronanza degli schemi motori e posturali, sapendosi adattare alle variabili spaziali e temporali.
- Comprende all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.
- Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmo-musicali.
- Utilizza nelle esperienze le conoscenze relative alla salute, alla sicurezza, alla prevenzione e ai corretti stili di vita.

SECONDARIA I °GRADO

- È consapevole del proprio processo di crescita e di sviluppo corporeo riconosce inoltre le attività volte al miglioramento delle proprie capacità corporee.
- Si destreggia nella motricità finalizzata dimostrando: di coordinare azioni, schemi motori, gesti tecnici; di utilizzare attrezzi ginnici in modo appropriato; di utilizzare conoscenze e abilità per risolvere situazioni-problema di natura motoria.
- Gestisce i diversi ruoli assunti nel gruppo e i momenti di conflittualità nel rispetto di compagni ed avversari
- Assume comportamenti rispettosi della salute e della sicurezza propria e altrui

AREA MATEMATICO- SCIENTIFICO-TECNOLOGICA

Competenze base in matematica: MATEMATICA

INFANZIA

Campo d'esperienza
La conoscenza del mondo

(Numero e spazio)

➤ Raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, confronta e definisce quantità e le registra mediante simboli.

PRIMARIA

- ✓ Utilizza con sicurezza il calcolo scritto e mentale dei numeri naturali, frazionari, decimali.
- ✓ Riconosce, descrive e classifica figure in base a caratteristiche geometriche.
- ✓ Utilizza i più comuni strumenti convenzionali e non per il disegno geometrico.
- ✓ Utilizza rappresentazioni e dati, in situazioni significative per ricavare informazioni.
- ✓ Risolve problemi di vario genere, riconoscendo le strategie di soluzione, descrivendo il procedimento seguito, utilizzando i linguaggi specifici.

SECONDARIA I °GRADO

- Si muove con sicurezza nelle operazioni di calcolo nei diversi sistemi numerici. Stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni.
- Usa correttamente strumenti di calcolo e di misura.
- Da situazioni reali, riconosce, denomina e rappresenta forme geometriche nel piano e nello spazio ed analizza, nei vari insiemi geometrici, le relazioni tra gli elementi.
- Affronta situazioni problematiche progettando un percorso risolutivo strutturato in tappe, formalizzando il percorso attraverso procedimenti algebrici e grafici, proponendo soluzioni, utilizzando contenuti e metodi appresi anche dalle diverse discipline.
- Individua e rappresenta collegamenti e relazioni tra fenomeni, anche appartenenti a diversi ambiti disciplinari, individuando la coerenza delle informazioni, applicando il procedimento risolutivo opportuno, mantenendone il controllo anche dei risultati.
- Utilizza e interpreta il linguaggio matematico e ne coglie il rapporto con il linguaggio dei diversi ambiti disciplinari.

AREA MATEMATICO- SCIENTIFICO-TECNOLOGICA

Competenze di base in scienze e tecnologia: SCIENZE

INFANZIA

Campo d'esperienza
La conoscenza del mondo

(Oggetti, fenomeni, viventi)

- Osserva organismi viventi, ambienti e fenomeni e coglie trasformazioni naturali.

PRIMARIA

- Osserva, analizza, descrive oggetti e fenomeni relativi alla realtà naturale e gli aspetti della vita quotidiana.
- Formula ipotesi e le verifica, utilizza schematizzazioni e modellazioni. Inizia la costruzione di semplici mappe.
- Riconosce le principali interazioni tra mondo naturale e comunità umana, individuando alcune problematiche dell'intervento antropico e negli ecosistemi
- Assume comportamenti responsabili in relazione al proprio stile di vita, alla promozione della salute e all'uso delle risorse

SECONDARIA I °GRADO

- Esplora e sperimenta in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni applicando le regole del metodo scientifico di ricerca.
- Formalizza un pensiero sulla base di dati sperimentali.
- E' responsabile verso se stesso, gli altri, l'ambiente, il proprio territorio-
- Ha curiosità ed interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo tecnologico.

AREA STORICO-GEOGRAFICA

Consapevolezza ed espressione culturale: STORIA

INFANZIA

Campo d'esperienza
La conoscenza del mondo

(Oggetti, fenomeni, viventi)

- Colloca le azioni nel tempo della giornata e della settimana.
- Si orienta in relazione al presente, passato, futuro.

PRIMARIA

- ✓ Usa fonti diverse per produrre informazioni e ricostruire fenomeni a carattere storico.
- ✓ Usa linee cronologiche, grafici temporali per collocare nel tempo civiltà e fatti storici
- ✓ Ricava informazioni da un testo storico e le organizza tematicamente, temporalmente e spazialmente.
- ✓ Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni della società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità
- Riconosce ed esplora in modo più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico culturale.

SECONDARIA I °GRADO

- Si informa autonomamente su fatti e problemi storici, utilizzando i procedimenti del metodo storiografico e il lavoro sulle fonti per compiere operazioni di ricerca storica.
- Seleziona e analizza le informazioni, collocando la storia italiana in relazione con la storia europea e mondiale, riconoscendo le componenti costitutive delle società organizzate (economia, organizzazione sociale, politica, cultura) e le loro interdipendenze.
- Conosce aspetti e strutture dei processi storici, usa le conoscenze interculturali e di convivenza civile.
- Utilizza conoscenze e abilità per confrontare aspetti delle società passate, per orientarsi nel presente e sviluppare atteggiamenti critici e consapevoli.

AREA STORICO-GEOGRAFICA

Consapevolezza ed espressione culturale: GEOGRAFIA

INFANZIA

Campo d'esperienza
La conoscenza del mondo

(Spazio e tempo)

- Usa correttamente parametri spaziali in rapporto a sé, agli altri e alle cose

PRIMARIA

- ✓ Si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche usando riferimenti topologici e punti cardinali.
- ✓ Individua e descrive gli elementi caratterizzanti dei paesaggi con particolare attenzione a quelli Italiani.
- ✓ Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (carte, immagini satellitari, fotografiche, artistico-letterarie).
- ✓ Riconosce, nel proprio ambiente di vita, le funzioni di vari spazi e le loro connessioni, gli interventi positivi e negativi dell'uomo.
- Ricerca e propone soluzione di problemi relativi alla protezione, conservazione e valorizzazione del patrimonio ambientale e culturale presente sul territorio per continuare ad usarlo.

SECONDARIA I °GRADO

- Si orienta nello spazio e sulle carte fisiche, politiche e tematiche; le utilizza per comunicare informazioni spaziali, opera collegamenti e legge le trasformazioni in atto di un territorio.
- Utilizza le diverse carte geografiche, fotografie, elaborazioni spaziali, grafici e dati statistici, scale di riduzione, coordinate geografiche e simbologia per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali.
- Conosce e confronta i caratteri dei paesaggi italiani, europei e mondiali. Riconosce gli elementi fisici significativi, le emergenze storiche, artistiche e architettoniche come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare.
- Conosce il concetto di regione geografica.
- Analizza le interrelazioni tra fatti e fenomeni, utilizzando modelli interpretativi di assetti territoriali degli Stati.
- Valuta gli effetti delle azioni umane sui sistemi territoriali.

Consapevolezza ed espressione culturale: RELIGIONE CATTOLICA

INFANZIA

Campo d'esperienza
Il sé e l'altro

- Scopre nei racconti del vangelo la persona e l'insegnamento di Gesù, da cui apprende che Dio è Padre di tutti e che la chiesa è la comunità di uomini e donne unita nel suo nome, per sviluppare un positivo senso di sé e sperimentare relazioni serene con gli altri, anche appartenenti a differenti tradizioni culturali e religiose.

Immagini e colori

- Riconosce alcuni linguaggi simbolici e figurativi caratteristici delle tradizioni e della vita dei cristiani.

Discorsi e parole

- Impara alcuni termini del linguaggio cristiano ascoltando semplici racconti biblici.
- Narra i contenuti riutilizzando i linguaggi appresi per sviluppare una comunicazione significativa anche in ambito religioso.

PRIMARIA

✓ Riflette su Dio Creatore Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù.

✓ Collega i contenuti principali dell'insegnamento di Gesù alle tradizioni del proprio ambiente; riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua per riflettere sul loro valore nell'esperienza personale, familiare, sociale.

✓ Riconosce la bibbia come libro sacro per i Cristiani ed ebrei, distinguendola da altri testi anche di altre religioni.

✓ Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo.

✓ Identifica la Chiesa come comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento.

SECONDARIA I °GRADO

▪ Individua l'esperienza religiosa come risposta ai grandi interrogativi posti dalla condizione umana e identifica la specificità del cristianesimo in Gesù di Nazareth, nel suo messaggio su Dio, nel compito della Chiesa di renderlo presente e testimoniario.

▪ Conosce e interpreta alcuni elementi fondamentali dei linguaggi espressivi della realtà religiosa e i principali segni del cristianesimo cattolico nell'ambiente

▪ Riconosce in termini essenziali caratteristiche e funzione dei testi sacri delle grandi religioni.

▪ Sa confrontarsi con valori e norme delle tradizioni religiose e comprende in particolare la proposta etica del Cristianesimo in vista di scelte per la maturazione del rapporto personale con gli altri.